

WIENER KONZERT-VEREIN



Sonntag, 5. November 1916, halb 5 Uhr nachmittags

POPULÄRES ORCHESTER-KONZERT

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Mitwirkend: Fräulein **Grete Hinterhofer.**

Dirigent: Martin Spörr.



PROGRAMM:

- L. van Beethoven** Sechste Sinfonie (Pastorale).
Allegro ma non troppo.
Andante molto mosso.
Allegro,
Allegretto.
- J. Brüll** Serenade Nr. 3.
- H. Grädener** Klavierkonzert.
Fräulein **Grete Hinterhofer.**
- C. M. von Weber** Aufforderung zum Tanz.

ZWEITES SINFONIE-KONZERT

**im Großen Konzerthaus-Saale, Mittwoch, den 22. November 1916,
halb 8 Uhr abends. — Dirigent: Ferdinand Löwe.**

NÄCHSTE POPULÄRE ORCHESTER-KONZERTE:

**Donnerstag, den 9. November 1916, halb 5 Uhr nachmittags
im k. k. Volksgarten.**

**Sonntag, den 12. November 1916, halb 5 Uhr nachmittags
im Großen Konzerthaus-Saale.**

Abonnements mit 10 Eintrittskarten (für die Donnerstag- und Sonntagkonzerte des Wiener Konzertvereines gültig) K 9.—. Im Vorverkauf erhältlich an der Tageskassa des Konzerthauses, III., Lothringerstraße 20 und im Kartenbüro Kehlendorfer I., Krugerstraße 3.

PREIS 20 HELLER.