

Wiener Konzerthausgesellschaft

WIEN

III., Lothringerstraße 20.

KONZERTDIREKTION GUTMANN

WIEN, I.

(HUGO KNEPLER)

Schellinggasse 3

Montag, den 6. November 1916, abends halb 8 Uhr

im

Großen Konzerthaus-Saale

KONZERT

des K. u. k. Kammersängers

LEO SLEZAK

Mitwirkend:

Gertrud Schuster-Woldan

(München) Violine

Begleitung: Das **Wiener Tonkünstler-Orchester**

Dirigent:

Hofoperkapellmeister **Hugo Reichenberger**

□ □ □

PROGRAMM:

- | | | |
|---------------------------|--|-------------------------------------|
| 1. Rich. Strauß | Schlußgesang aus der Oper „Guntram“. | |
| 2. Meyerbeer | Romanze des Raoul aus der Oper „Die Hugenotten“. | |
| 3. Löwe | Tom, der Reimer. | |
| Rich. Strauß | Breit' auf mein Haupt. | Am
Klavier:
Otto
Schulhof. |
| | Befreit. | |
| | Winterliebe. | |

PAUSE

- | | | |
|---------------------------|---|--|
| 4. Mendelssohn | Violinkonzert E-moll, op. 64.
Allegro molto appassionato.
Andante.
Allegretto non troppo.
Allegro molto vivace. | |
| 5. Hugo Reichenberger . . | Der Frühling kam. (Lied mit Orchesterbegleitung.) | |
| 6. Verdi | Arie aus der Oper „Luisa Miller“. | |
| Ponchielli | Arie aus der Oper „Gioconda“. | |

Klavier: **Bösendorfer.**

Preis 30 Heller.