

WIENER KONZERT-VEREIN.

Samstag, den 11. November 1916, abends halb 8 Uhr
im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Ausserordentliches

Sinfonie-Konzert

Dirigent:

FERDINAND LÖWE.

Mitwirkend:

Kammersängerin **Gertrude Förstel-Links** (Sopran),
Konzertsängerin **Flore Luthlen-Kalbeck** (Alt.)
Hofopernsänger **Rudolf Ritter** (Tenor.)
Kammersänger **J. von Raatz-Brockmann** (Baß.)
Die Singakademie des Wiener Konzertvereines.
Der Gesangverein österr. Eisenbahnbeamten.
Das Orchester des Wiener Konzertvereines.

Programm:

L. van BEETHOVEN a) Erste Sinfonie C-dur
b) Neunte Sinfonie

Zweites Sinfoniekonzert im Großen Konzerthaus-Saale

Mittwoch, den 22. November 1916, halb 8 Uhr abends.

DIRIGENT: FERDINAND LÖWE.

PROGRAMM:

Haydn Sinfonie G-moll.
Hans Gál Vorspiel zu einer Tragödie.
(Manuskript. Erste Aufführung.)
Brahms a) Variationen über ein Thema von
Haydn.
b) Zweites Klavierkonzert, B-dur.
Klavier: Herr Wilhelm Backhaus.

I. Chor-Konzert:

Samstag, den 2. Dezember 1916. — Dirigent: FERDINAND LÖWE.

„PAULUS“ von Mendelssohn.

