

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER

TELEPHON 16544 WIEN, I., BAUERNMARKT 3 TELEPHON 16544

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Dienstag, den 14. November 1916, halb 8 Uhr abends

ALFRED HOEHN

Beethoven-Zyklus

□ □ □

ERSTER ABEND

VORTRAGSFOLGE:

- Sonate A-dur op. 2 Nr. 2. Allegro vivace.
Largo appassionata.
Scherzo allegretto.
Rondo grazioso.
- Sonate G-dur op. 14 Nr. 2 Allegro.
Andante.
Scherzo.
Allegro assai.
- Sonate E-dur op. 109 Vivace a non troppo — Adagio espressivo.
Prestissimo.
Andante molto cantabile et espressivo con
variazione.
- Sonate E-moll op. 109 Mit Lebhaftigkeit und durchaus mit Emp-
finden und Ausdruck.
Nicht zu geschwind und sehr singbar vor-
getragen.
- Sonate Cis-moll op. 27 Nr. 2 (Mondscheinsonate)
Adagio sostenuto.
Allegretto.
Presto agitato.
- Sonate C-dur op. 53 (Waldstein-Sonate)
Allegro con brio.
Introduzione adagio molto.
Rondo. Allegretto moderato.
Prestissimo.

Klavier: Bösendorfer.

Zweiter Abend

Dienstag, den 21. November 1916, halb 8 Uhr abends

Kleiner Konzerthausaal.

PREIS 20 HELLER.

Stein & Steiner, Wien.