

WIENER KONZERT-VEREIN

Sonntag, den 26. November 1916, halb 5 Uhr nachmittags

POPULÄRES ORCHESTER-KONZERT

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Dirigent:

Martin Spörr.

PROGRAMM:

Beethoven . . . Dritte Sinfonie («Eroica»)

Allegro-con brio

Adagio assai

Allègro

Allegro molto

Richard Wagner Trauermusik beim Tode Siegfrieds,
aus »Götterdämmerung«.

Rich. Strauss . . . Tod und Verklärung.

NÄCHSTE POPULÄRE ORCHESTER-KONZERTE:

Sonntag, den 3. Dezember 1916, halb 5 Uhr nachmittags
im Großen Konzerthaus-Saale.

Donnerstag, den 7. Dezember 1916, halb 5 Uhr nachmittags
im k. k. Volksgarten.

Abonnements mit 10 Eintrittskarten (für die Donnerstag- und Sonntag-
konzerte des Wiener Konzertvereins gültig) K 9.—. Im Vorverkauf er-
hältlich an der Tageskassa des Konzerthauses, III., Lothringerstraße 20
und im Kartenbüro Kehlendorfer 1., Krugerstraße 3.

== PREIS 30 HELLER. ==