WIENER KONZERT-VEREIN.

Freitag, den 29. Dezember 1916, abends halb 8 Uhr

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Statutarisches

Mitglieder-Konzert

Dirigent:

FERDINAND LÖWE.

Programm:

Brahms . . . . . a) Tragische Ouverture.
b) „Schicksalslied“ (Hölderlin) für Chor und Orchester.

Wagner . . . . . Eine „Faust-Ouverture“.

Beethoven . . . . . Fünfte Sinfonie.

Nächstes Sinfonie-Konzert Mittwoch, den 17. Jänner 1917.

Cornelius . . . . . 2. Ouverture D-dur zu „Der Barbier von Bagdad.“
Schumann . . . . . Klavierkonzert.
Klavier: Frl. **Hedwig v. Andrasffy.**
Bruckner . . . . . 7. Sinfonie, Es-dur.

Nächste populäre Orchester-Konzerte:

Sonntag, den 31. Dezember 1916 und Montag, den 1. Jänner 1917 im Großen Konzerthaus-Saale.
Donnerstag, den 4. Jänner 1917, im k. k. Volksgarten.

Das **zweite Abonnement-Konzert,** welches am 22. November ausgefallen ist, wird am **20. März 1917** nachgeholt.