

Wiener Konzerthausgesellschaft

WIEN  
III., Lothringerstraße 20.

# WIENER KONZERT-VEREIN

Sonntag, den 31. Dezember 1916, halb 5 Uhr nachmittags

## POPULÄRES ORCHESTER-KONZERT

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Dirigent: **Martin Spörr.**

Mitwirkend:

**Klaviervirtuose JULIUS WOLFSOHN.**

### PROGRAMM:

F. Schubert . . . . . Sinfonie H-moll (unvollendet).  
Allegro moderato. — Andante con moto.  
F. Chopin . . . . . Klavierkonzert E-moll.  
Allegro maestoso. — Romanze (Larghetto). — Rondo, Vivace.  
Herr **Julius Wolfsohn.**

W. A. Mozart . . . . . Thema und Variationen, Menuett und  
Rondo aus dem Divertimento D-dur.

R. Strauss . . . . . »Till-Eulenspiegels lustige Streiche«.

Klavier: Bösendorfer.

Morgen **Montag**, den 1. Jänner 1917, halb 5 Uhr nachmittags,  
populäres Orchesterkonzert im großen Konzerthausaale.

Viertes Sinfoniekonzert **Mittwoch**, den 17. Jänner 1917,  
— halb 8 Uhr abends, im großen Konzerthausaale. —

Dirigent: **Ferdinand Löwe.**

Abonnements mit 10 Eintrittskarten (für die Donnerstag- und Sonntagkonzerte des Wiener Konzertvereins gültig) K. 9.—. Im Vorverkauf erhältlich an der Tageskassa des Konzerthauses, III., Lothringerstraße 20 und im Kartenbüro Kehlendorfer, I., Krugerstraße 3.

PREIS 20 HELLER.