

Wiener Konzertverein  
III., Lothringerstraße 20.

# WIENER KONZERT-VEREIN

Sonntag, den 7. Jänner 1917, halb 5 Uhr nachmittags

## POPULÄRES ORCHESTER-KONZERT

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Dirigent: **Martin Spörr.**

# Deutsche Meister I. Konzert.

### PROGRAMM:

- Gluck . . . Ouvertüre zu »Iphigenie in Aulis«
- Bach . . . a) **Konzert** für zwei Klaviere und Orchester, C-moll.  
Allegro. — Adagio. — Allegro.  
Frl. Anka Bernstein.  
Frl. Wally Loew.
- b) **Air** aus der Suite in D-dur.
- Händel . . . **Konzert** für Orgel und Orchester, F-dur (Nr. 4).  
Allegro. — Andante. — Adagio, Allegro.  
Herr Alois Dite, Konzertorganist.
- Haydn . . . **Sinfonie »Die Jagd«.**  
Allegro. — Andante. — Menuetto. — La chasse.

Klaviere: Bösendorfer.

### Populäres Orchesterkonzert:

Sonntag, den 14. Jänner 1917, halb 5 Uhr nachmittags, im  
großen Konzerthausssaale.

Viertes Sinfoniekonzert im großen Konzerthausssaale:

Mittwoch, den 17. Jänner 1917. Dirigent: Ferdinand Löwe.

Abonnements mit 10 Eintrittskarten (für die Donnerstag- und Sonntagkonzerte  
des Wiener Konzertvereins gültig) K. 9.—. Im Vorverkauf erhältlich an der  
Tageskassa des Konzerthauses, III., Lothringerstraße 20 und im Kartenbüro  
Kehlendorfer, I., Krugerstraße 3.

== PREIS 20 HELLER. ==