

KONZERTDIREKTION GUTMANN

WIEN, I.

(HUGO KNEPLER)

Schellinggasse 3

Freitag, den 19. Jänner 1917, halb 8 Uhr abends
im

Mittleren Konzerthaus-Saale

II. KONZERT

SIGMUND und EMANUEL FEUERMANN

(Violine und Cello)

Mitwirkend:

Bruno Eisner (Klavier) und **Mitglieder
des K. k. Hofopernorchesters**

□ □ □

PROGRAMM:

1. Brahms Klavierquartett G-moll, op. 25.
Allegro.
Intermezzo.
Andante con moto.
Presto. **Bruno Eisner, Sigmund Feuermann,
Anton Ruzitska u. Emanuel Feuermann.**
2. Beethoven Sonate A-dur, op. 47. („Kreutzer-Sonate.“)
Adagio sostenuto, Presto.
Andante con variazioni.
Finale. Presto.
Sigmund Feuermann und Bruno Eisner.
3. Beethoven Septett Es-dur, op. 20.
Adagio. Allegro con brio.
Adagio cantabile.
Tempo di Menuetto.
Andante con variazioni.
Scherzo (Allegro molto e vivace).
Andante con moto alla Marcia, Presto.
**Sigmund Feuermann, Anton Ruzitska,
Emanuel Feuermann und die K. k. Hof-
musiker Christian Nowak jun. (Horn)
Victor Pollatschek (Klarinette), Otto Stix
(Kontrabaß) und Carl Strobl (Fagott).**

Klavier: **Bösendorfer.**

Preis 20 Heller.