

12. Jahr

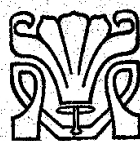
Arbeiter-Symphoniekonzerte.

1916/17

Großer Konzerthausaal.

Dienstag, den 30. Jänner 1917.

Joseph Haydn
Die Jahreszeiten.



Mitwirkende:

Kammersängerin Gertrude Foerstel-Sinks (Sopran).

Konzertsänger Paul Schmedes (Tenor).

Hofopernsänger Hans Duban (Bass).

Die Singakademie und das Orchester des Wiener
Konzertvereines.

Dirigent: Direktor Ferdinand Löwe

Preis des Programmes 20 Heller.

Daul Gerin, Wien II.