

KONZERTDIREKTION GUTMANN

WIEN, I. (HUGO KNEPLER) Schellinggasse 3

Samstag, den 3. Februar 1917, halb 8 Uhr abends
im
Kleinen Konzerthaus-Saale

Klavierabend

RICHARD BYK

□ □ □

PROGRAMM:

- Bach-Busoni Orgeltoccata D-moll.
- Beethoven Zweiunddreißig Variationen.
- Schumann Fantasie, op. 17.
 Durchaus fantastisch und leidenschaftlich vorzutragen. Im Legendenton.
 Erstes Tempo.
 Mäßig. Durchaus energisch. Etwas bewegter. Viel bewegter.
 Langsam getragen. Durchwegs leise zu halten.

PAUSE

- Schumann Nachtstück Nr. 4, F-dur.
 Arabeske.
- Chopin Prélude, Cis-moll op. 45.
 Berceuse.
- Henryk Melzer Menuett, op. 5 Nr. 2.
 La Fileuse (Aus der Oper „Marja“).
- Liszt Mephistowalzer.

Klavier: **Bösendorfer.**

Preis 20 Heller.