

# WIENER-KONZERT-VEREIN

**Sonntag, den 4. Februar 1917**

halb 5 Uhr nachmittags

## POPULÄRES ORCHESTER-KONZERT

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Dirigent: Martin Spörr.

### Deutsche Meister V. Konzert.

#### FRANZ SCHUBERT:

Siebente Sinfonie C-dur

Introduktion und Allegro ma non troppo. — Andante con moto. — Scherzo (Allegro vivace). — Allegro vivace.

Lieder mit Klavierbegleitung

Frühlingstraum	} Konzertsänger <b>Gustav Fucar</b>	
Am Meer		} Am Klavier: <b>Artur Barenfeld</b>
Liebesbotschaft		

»Wanderer-Fantasie« für Klavier und Orchester

Allegro con fuoco ma non troppo.	} Klavier:
— Adagio. — Presto. — Allegro.	

Lieder mit Klavierbegleitung

An die Musik	} Konzertsänger <b>Gustav Fucar</b>	
Der Wanderer		} Am Klavier: <b>Artur Barenfeld</b>
Erkönig		

Ouvertüre zu »Alphonso und Estrella«

Klavier: **Bösendorfer.**

---

Populäres Orchesterkonzert:

**Sonntag, den 11. Februar 1917, halb 5 Uhr nachmittags,**  
im großen Konzerthausaale.

---

Nächstes Sinfonie-Konzert:

**Mittwoch, den 21. Februar 1917, halb 8 Uhr abends im**  
Großen Konzerthaus-Saale. Dirigent: **Ferdinand Löwe.**

== PREIS 30 HELLER. ==