

# KONZERTDIREKTION GUTMANN

(HUGO KNEPLER)

WIEN, I.

Schellinggasse 3

Mittwoch, den 7. Februar 1917, halb 8 Uhr abends

im

Mittleren Konzerthaus-Saale

II. (letzter) Vortrag

# WILHELM KLITSCH

□ □ □

## VORTRAGSFOLGE:

- |                             |  |
|-----------------------------|--|
| Schiller . . . . .          | Sehnsucht.<br>Das Mädchen aus der Fremde.<br>Der Handschuh.                                    |
| Goethe . . . . .            | Amor als Landschaftsmaler.<br>Willkommen und Abschied.<br>Ballade (Der Sänger und die Kinder). |
| Uhland . . . . .            | Siegfrieds Schwert.<br>Graf Eberhards Weißdorn.  |
| Platen.<br>Bürger . . . . . | Das Grab im Busento.<br>Lenore.  |
| Alfons Petzold . . . . .    | Die Erde und der Krieg.  |
| E. Ch. Rheinhardt . . . . . | Ode an die toten Jünglinge.<br>(Handschrift.)  |
| F. K. Ginzkey . . . . .     | Feindlicher Flieger. (Handschrift.)  |
| Heinrich Lersch . . . . .   | Vor Ostern.  |
| F. K. Ginzkey . . . . .     | Wohl um die neunte Stunde.<br>(Handschrift.)   |
| Hans Kloepfer . . . . .     | Der Russ'. (Auf Verlangen.)  |
| Paul Wertheimer . . . . .   | Im Vorübergehen.   |
| Ludwig Thoma . . . . .      | Die Verlobung.   |

**PREIS 20 HELLER.**