

WIENER-KONZERT-VEREIN

Sonntag, den 18. März 1917
halb 4 Uhr nachmittags

POPULÄRES ORCHESTER-KONZERT

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Dirigent: Martin Spörr.

PROGRAMM:

- Brahms** . . . Erste Sinfonie C-moll.
Un poco sostenuto; Allegro.
Andante sostenuto.
Un poco allegretto e grazioso; Trio.
Adagio; Allegro non troppo, ma con brio.
 - Mozart** . . . Eine kleine Nachtmusik. Serenade.
 - Beethoven** . . . Ouvertüre zu »Leonore« (Nr. 3).
 - Max Reger** . . . Introdution und Passacaglia.
Canzone.
Benedictus.
- Orgel: Konzertorganist **Louis Dite.**

Nächstes Populäres Orchesterkonzert:
Sonntag, den 25. März 1917, halb 4 Uhr nachmittags,
im Großen Konzerthausssaale.

Nächstes Sinfonie-Konzert:
Samstag, den 24. März 1917, 6 Uhr abends im Großen
Konzerthaus-Saale. **Dirigent: Ferdinand Löwe.**

== PREIS 20 HELLER. ==