

KONZERTDIREKTION GUTMANN

WIEN, I.

(HUGO KNEPLER)

Schellinggasse 3

Montag, den 21. Mai 1917, abends halb 8 Uhr
im

Mittleren Konzerthaus-Saale

HARRY WALDEN

K. u. k. Hofschauspieler

„Heiterer Abend“

PROGRAMM:

I.

Liliencron Aus „Poggfred“:
I. Kantus: Der Aussichtsturm.
XVII. Kantus: Unterm Schirm.
Festnacht und Frühgang.

II.

Dietrich Metelmann Pagentraum.
Friedrich Kayssler Das tiefe Nichts.
Hans Müller Die verliebte Stadt.
Rud. Herzog Mein Märchen.
Felix Josty Frauentreue.
Roda Roda Das arme Dirnlein.
Leo Leipziger Der allerletzte Schmetterling.
Paul Friedrich Impromptu macabre.

III.

„Das Schulmädchen“ von Hans Müller, Musik von Edm. Kellner.
„Das Bettelprinzeßchen“ von Herm. Klink, Musik von Rud. Nelson.
„Der Mann im Mond“ von Jul. Freund, Musik von Vikt. Holländer.

Am Klavier: Otto Schulhof.

Klavier: Bösendorfer.

Preis 20 Heller.