

WIENER KONZERT-VEREIN

Sonntag, den 21. Oktober 1917, 4 Uhr nachmittags

POPULÄRES ORCHESTERKONZERT

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Dirigent: **Martin Spörr.**

PROGRAMM:

- C. Goldmark** Ouverture zu „Sakuntala“.
- Mozart** Sinfonie C-dur (Linzer-Sinfonie).
(Köchel 425).
Adagio, Allegro spiritoso. — Poco Adagio.
— Menuetto. — Presto.
-
- Beethoven** Klavierkonzert C-moll.
Allegro con brio. — Largo. — Allegro.
Margarethe Alt.
- Wagner** Ouverture zu „Tannhäuser“.

Klavier: **Bösendorfer.**

Erstes Chorkonzert

Samstag, den 27. Oktober 1917, 7 Uhr abends, im Großen Konzerthaus-Saale.
Dirigent: Ferdinand Löwe.

Mendelssohn „Paulus“.
Oratorium für Soli, Chor, Orchester und Orgel.

Erstes Sinfoniekonzert

Mittwoch, den 31. Oktober 1917, 7 Uhr abends, im Großen Konzerthaus-Saale.
Dirigent: Ferdinand Löwe.

Preis 20 Heller.