

WIENER KONZERT-VEREIN.

Samstag, den 27. Oktober 1917, abends 7 Uhr,
im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

CHOR-KONZERT

(statutarisches Konzert der Singakademie des Wiener Konzertvereines)

Dirigent:

FERDINAND LÖWE.

„PAULUS“

VON

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY

Oratorium für Soli, Chor, Orchester und Orgel.

MITWIRKENDE:

K. k. Hofopernsängerin **Hedy Iracema-Brügelmann** (Sopran),
Konzertsängerin **Flore Luithlen-Kalbeck** (Alt),
Kammersänger **Otto Wolf** (Tenor),
k. k. Hofopernsänger **Hans Duhan** (Bariton- und Baß-Soli),
Konzertsänger **Gustav Fukar** und **Stefan Gold** (Baß),
k. k. Hoforganist Prof. **Georg Valker**,
die **Singakademie** des Wiener Konzertvereines,
der **Damenchor** von Frau **Albine Mandyczewski**,
das **Orchester** des Wiener Konzertvereines.

Erstes Sinfonie-Konzert

Mittwoch, 31. Oktober 1917, 7 Uhr abends, im Großen Konzerthaus-Saale.
Dirigent: **Ferdinand Löwe.**