

# KONZERTDIREKTION GUTMANN

WIEN, I.

(HUGO KNEPLER)

SCHELLINGGASSE 3

Montag, den 5. November, abends 7 Uhr  
im Mittleren Konzerthaus-Saale

## Klavier-Abend

# Nelly und Elisabeth Kotányi

### PROGRAMM:

1. **Bach-Busoni** . . . . Toccata C-dur.  
Präludium, Intermezzo, Fuga.  
**Beethoven** . . . . . Sonate E-dur, op. 109.  
Vivace, ma non troppo. — Adagio espressivo.  
Prestissimo.  
Andante molto cantabile ed espressivo.  
**Elisabeth Kotányi.**
  2. **Schumann** . . . . . Fantasie C-dur, op. 17.  
Motto: Durch alle Töne tönet  
Im bunten Erdentraum,  
Ein leiser Ton, gezogen für den,  
Der heimlich lauschet, Schlegel.  
Allegro fantastico e con passione.  
Moderato, ma energico.  
Andante sostenuto. **Nelly Kotányi.**
  3. **Liszt.** . . . . . Ungarische Rhapsodie Nr. XII für 2 Klaviere.  
**Nelly und Elisabeth Kotányi.**
- PAUSE
4. **Chopin** . . . . . Barcarole.  
Etuden, op. 10: C-dur, Ges-dur, C-moll,  
F-moll, Des-dur.  
Etuden, op. 25: E-dur, Ges-dur, C-moll,  
F-dur, H-moll.  
**Elisabeth Kotányi.**
  5. **Brahms-Paganini** Variationen (I., II. Heft). **Nelly Kotányi.**

Klaviere: **Bösendorfer.**

**Preis 20 Heller.**