

VORLESUNG KARL KRAUS

I

In memoriam Franz Janowitz (mit einigen Gedichten)
Ein Kapitel aus dem »Abenteuerlichen Simplicissimus« von Hans
Jacob Christoffels von Grimmelshausen (1669)
(Simplicius läuft botenweis und vernimmt in Gestalt Merkurii von dem
Jove, was er eigentlich wegen des Kriegs und Friedens im Sinn habe.)
Trophäen
Brief aus dem Publikum über dieses
Worte von Charles Baudelaire
Also was soll ich Ihnen sagen
Überraschungen
Eine Quelle der Verjüngung
Zur Darnachachtung
Die russischen Gefangenen lernen Deutsch
Ein Irrsinniger auf dem Einspännergau
Militarismus
Ein Bild
Szene in einem Palais
Schön brav sein, Wotan
Vom Glück
Das übervolle Haus jubelte den Helden begeistert
zu, die stramm salutierend dankten

10 Minuten Pause

II

Schonet die Kinder!
Epigramme
»Die Bedeutung der Presse im Weltkrieg«
Im Namen Goethes!
Eine prinzipielle Erklärung

Änderung und Kürzung des Programms vorbehalten

Ein Teil des Ertrags wird dem Heim für tuberkulöse Kinder (V. Rechte Wienzeile 97) zugeführt.

KLEINER KONZERTHAUSSAAL, SONNTAG, 25. NOVEMBER, 1/2 3 UHR:

»VERLORNE LIEBESMÜH'«, Lustspiel in fünf Aufzügen
von SHAKESPEARE, übersetzt von Wolf Graf Baudissin (Schlegel-
Tieck'sche Ausgabe). Mit Benützung der Heinrich Voss'schen Übersetzung
bearbeitet vom Vorleser. (Lieder: Egon Kornauth)

Der volle Ertrag dieser Vorlesung wird dem Heim für tuberkulöse Kinder zugeführt.

SONNTAG, 2. DEZEMBER, 1/2 3 UHR:

I: KARL KRAUS: WORTE IN VERSEN
II: GERHART HAUPTMANN'S »HANNELE MATTERN'S
HIMMELFAHRT« (Begleitmusik: Egon Kornauth)

Der volle Ertrag dieser Vorlesung wird dem Arbeiter-Verein »Kinderfreunde« (V. Rechte Wienzeile 97) zugeführt.

Später: VORLESUNG von GOETHES »PANDORA« und aus dem Epilog »DIE LETZTE NACHT«
(der Tragödie »Die letzten Tage der Menschheit«) von KARL KRAUS.