

Patriot. Hilfsverein  vom Roten Kreuze
für Niederösterreich

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Montag, den 19. November 1917, 7 Uhr abends

Mozart-Wagner-Abend

MITWIRKENDE:

Elise Elizza, k. u. k. Kammersängerin
Gertrude Barrison, Tanzkünstlerin
Soma Picksteiner, Violinvirtuose,
Angela Engel, Klaviervirtuosin,
August Körner, Opernsänger.

Am Klavier: **Professor Carl Lafite.**

~~PROGRAMM~~

VORTRAGSFOLGE:

1. **Richard Wagner** Albumblatt
„Spinnerlied“ aus „Fliegender Holländer“
(Transkription von Franz Liszt)
ANGELA ENGEL
2. **Richard Wagner** Träume
W. A. Mozart Ständchen aus „Don Juan“
Arie aus der Oper „Die Gärtnerin aus Liebe“
AUGUST KÖRNER
3. **W. A. Mozart** Arie aus „Die Hochzeit des Figaro“
Richard Wagner Arie der Elisabeth aus „Tannhäuser“
ELISE ELIZZA
- Pause. —
4. **W. A. Mozart** Violinkonzert A-dur
(Allegro—aperto—Adagio—Menuetto)
SOMA PICKSTEINER
5. **W. A. Mozart** Thema mit Variationen A-dur
Menuett D-dur.
GERTRUDE BARRISON

Klavier: **Bösendorfer.**

Preis 20 Heller.

STERN & STEINER G. M. B. H., WIEN