

Zeichnet VII. Kriegsanleihe!

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER
TELEPHON 16544 WIEN, I., BAUERNMARKT 3 TELEPHON 16544

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

ROSÉ-QUARTETT

(Rosé—Fischer—Ruzitska—Buxbaum)

XXXVI. Saison

Dienstag, den 20. November 1917, abends 7 Uhr

[illegible]

Ludwig van Beethoven

(geb. 16. Dezember 1770 in Bonn, gest. 26. März 1827 in Wien).

1. Opus 18, Nr. 3, D-dur.
Dem Fürsten von Lobkowitz gewidmet. — Komponiert 1798.
Allegro.
Andante con moto.
Allegro.
Presto.
2. Opus 59, Nr. 3, C-dur.
Dem Grafen von Rasumoffsky gewidmet. — Komponiert 1806.
Andante con moto. Allegro vivace.
Andante con moto quasi Allegretto.
Menuetto. — Attacca subito. — Allegro molto.

PAUSE

3. Opus 130, B-dur.
Dem Fürsten Nicolaus Galitzin gewidmet. — Komponiert 1824
Adagio ma non troppo. Allegro.
Presto.
Andante con moto ma non troppo.
Allegro assai. Alla danza tedesca.
Cavatine. Adagio molto espressione.
Finale. Allegro.

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL
DRITTER ABEND

ROSE-QUARTETT

(Rosé—Fischer—Ruzitska—Buxbaum)

XXXVI, Saison

Dienstag, den 11. Dezember 1917, 7 Uhr abends.

BEETHOVEN:

1. Opus 18, Nr. 4, C-moll. — 2. Opus 18, Nr. 2, G-dur. — 3. Opus 95, F-moll.
— 4. Opus 135, F-dur.

Preis 20 Heller.

ZEICHNUNGEN AUF VII. ÖSTERREICHISCHE KRIEGSANLEIHE AUF BEILIEGENDEN FORMULAREN NEHMEN IN DER PAUSE DIE KÜNSTLER IM KÜNSTLERZIMMER ENTGEGEN.

STERN & STEINER, WIEN