

KONZERTDIREKTION GUTMANN

WIEN, I.

(HUGO KNEPLER)

SCHELLINGGASSE 3

Mittwoch, den 5. Dezember 1917, abends 7 Uhr
im Mittleren Konzerthaus-Saale

PETER STURMBUSCH

Vorlesung aus eigenen Werken

Mitwirkend: **Liese Sturmbusch**, Mitglied der Volksoper

Liederbegleitung: **Prof. Alexander Manhart**

PROGRAMM:

1. Aus dem II. Buche „**Liebeslieder**“.
Eine Szene aus der romantischen Komödie „**Don Juan in Genua**“,
2. Akt.
2. **Paul Kammerer** . . . Mädchen.
H. Kjerulf . . . Nordische Volksweise.
A. Esterházy-Rossi . . Maria. **Liese Sturmbusch.**
3. Aus dem Buche „**Meine Lieder**“.
Aus der Komödie „**Das Spiel des Lebens**“.

Pause.

4. **Paul Kammerer** . . . Heideland.
K. Horn . . . Alles schweigt.
A. Esterházy-Rossi . . Ein Frühlingstag. **Liese Sturmbusch.**
5. Eine Szene aus der romantischen Komödie „**Don Juan in Genua**“,
3. Akt.

Klavier: **Bösendorfer.**

Preis 40 Heller.

STERN & SPINER G. M. B. H., WIEN