

KONZERTDIREKTION GUTMANN
WIEN, I. (HUGO KNEPLER) SCHELLINGGASSE 3

Sonntag, den 9. Dezember 1917, abends 7 Uhr
im Großen Konzerthaus-Saale

Konzert

LEO SLEZAK

K. u. k. Kammersänger

Mitwirkend:

Das Orchester des Wiener Konzertvereines

Dirigent: Hofoperkapellmeister **Paul Redl**

PROGRAMM:

- | | |
|------------|--|
| 1. Wagner | Vorspiel zu „Die Meistersinger von Nürnberg“. |
| 2. Mozart | Arie des Ferrando aus „Così fan tutte“. |
| 3. Puccini | Arie aus „Die Bohème“. |
| 4. Wolf | Fußreise.
Verborgene Liebe.
Nimmersatte Liebe. |
| Strauß | Zueignung.
Freundliche Vision.
Heimliche Aufforderung. |

Am Klavier: **Paul Redl**.

PAUSE

- | | |
|--------------|---------------------------------------|
| 5. Gounod | Cavatine aus „Romeo und Julie“. |
| 6. Meyerbeer | Arie des Vasco aus „Die Afrikanerin“. |

Klavier: **Bösendorfer.**

Preis 40 Heller.

Staan & Stöckel, Wien