

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft.

Sonntag, den 13. Jänner 1918, abends 7 Uhr
im Kleinen Konzerthaus-Saale

Kammermusikabend

Edmund Weis — Mathilde Menzl

(Violine)

(Klavier)

unter Mitwirkung des Herrn Prof. **FRIEDRICH BUXBAUM**
(Cello)



VORTRAGSFOLGE:

1. **Beethoven** . . . Violin-Sonate Nr. 10, op. 96 G-dur.
Allegro moderato. — Adagio espressivo. —
Scherzo (Allegro). — Poco allegretto.
2. **Anton Dvořák** . Trio F-moll, op. 65.
Allegro ma non troppo. — Allegretto grazioso.
— Poco Adagio. — Finale. (Allegro con brio.)
3. **César Franck** . Violin-Sonate A-dur.
Allegretto ben moderato. — Allegro. —
Rêzitativo-Fantasia. — Allegretto poco mosso.



Klavier: **Bösendorfer.**

Preis 30 Heller.

Stern & Steiner, Wien