

**Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft**

**Kleiner Konzerthaus-Saal**

**Sonntag, den 20. Jänner 1918, 7 Uhr abends**

**Lauten-Liederabend**

**Edmund und Lona Foltermayer**

**VORTRAGSFOLGE:**

- Theodor Salzmann** . . . . . Ausfahrt.  
**Wolzogen** . . . . . All' meine Herzgedanken.  
**Volkslied** . . . . . Dat du min Löwsten bist.  
**E. Foltermayer** . . . . . Gute Nacht.  
Ave Maria-Geläute (geistl. Lied).  
**Schwäbisches Volkslied**. Schwefelhölzle.  
**E. Foltermayer** . . . . . Schlummerlied des Landsturmmannes.  
**Dessauer** . . . . . Lockung.  
**Rich. Strauß** . . . . . Ich trage meine Minne.  
**E. Foltermayer** . . . . . Ahnung.  
Unter der Linde.  
Pause.  
Wer weiß, wie der Würfel fällt.  
Drei Becher.  
**Bogumil Zepler** . . . . . Verdammt Juchhe!  
**Volkslied** . . . . . Wer ist der Beste?  
Für 15 Pfennige.  
**Heitere Duette** . . . . . Es reiten jetzt die ungarischen Husaren.  
Schulemeister und die Mutter.  
Mer sitze unterm Äpfelbaum.  
Vergebliche Warnung.  
Mei Schatz is a Reiter.  
Pfeifchen, wer hat dich erfunden?

**Preis 40 Heller.**

Stern & Steiner, Wien