

23

ARBEITER-SINFONIE-KONZERTE 1917/18

13. JAHR

Samstag, 2. Februar, und Sonntag, 3. Februar 1918,
um 7 Uhr abends im Grossen Konzerthaus-Saal

Kammermusik

- 1. SCHUBERT Streichquartett D-moll (Der Tod und das Mädchen). Karl Knoll (1. Geige), Theodor Hess (2. Geige), Karl Doktor (Bratsche), Heinrich Karbasch (Cello)
- 2. MENDELSSOHN Gruss — Herbstlied — Im Aehrenfeld
 SCHUMANN Sommerruh' — Botschaft. Felice Mihacsek (Sopran), Ida Schäffer (Alt). Am Klavier: Wilhelm Gross
- 3. HÄNDEL Sonate G-moll. Alexander Wunderer (Oboe), Wilhelm Gross (Klavier)
- 4. DVORAK Die Flucht — Scheiden ohne Leiden — Die wilde Rose — Der Ring
 BRAHMS Zigeunerlied. Felice Mihacsek, Ida Schäffer
- 5. HUMMEL Septett D-moll. Charlotte Mayr (Klavier), Karl Doktor (Bratsche), Heinrich Karbasch (Cello), Rudolf Lustig (Kontrabass), Wilhelm Sonnenberg (Flöte), Alexander Wunderer (Oboe), Karl Stiegler (Horn)

PREIS DIESES PROGRAMMS 20 HELLER