

# KONZERTDIREKTION HUGO HELLER

TELEPHON 16544 WIEN, I., BAUERNMARKT 3 TELEPHON 16544

## MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Montag, den 4. Februar 1918, abends 7 Uhr

Zweiter zeitgenössischer Abend

# ROSÉ-QUARTETT

(Rosé—Fischer—Ruzitska—Buxbaum)

Mitwirkend: Die Herren k. u. k. Hofmusiker **Franz Jelinek** und **Franz Klein**.

### VORTRAGSFOLGE:

**Jos. B. Foerster** . . . . . Drittes Streichquartett C-dur op. 61  
geb. 30. Dezember 1859 in Prag (in einem Satz). **Uraufführung.**

Allegro moderato e cantabile. Animato.  
Andante con moto. Tempo di Polca.  
Andante sostenuto. Animato.

**Felix von Weingartner** . . . . . Streichquartett Nr. 4 D-dur op. 62  
geb. 2. Juni 1863 in Zara (Dalmatien) Komp. 1918. **Uraufführung.**

Allegro grazioso.  
Elegie. Andante un poco moto.  
Scherzo (Allegro vivo).  
Vivace assai.

**Erich Wolfgang Korngold** Sextett D-dur op. 10 für zwei  
geb. 29. Mai 1897 in Brünn Violinen, zwei Bratschen und zwei  
Violoncelli. **Zweite Aufführung.**

Uraufführung aus dem Manuskript am 2. Mai 1917  
durch das Rosé-Quartett und die Herren  
Jelinek und Klein.  
Moderato — Allegro.  
Adagio.  
Intermezzo (Moderato con grazia).  
Finale (Presto).

## MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Montag, den 25. Februar 1918, 7 Uhr abends

Dritter (letzter) zeitgenössischer Abend

# ROSÉ-QUARTETT

(Rosé—Fischer—Ruzitska—Buxbaum)

Preis 30 Heller.

Stern & Steiner, Wien.