

KONZERTDIREKTION GUTMANN

WIEN, I.

(HUGO KNEPLER) SCHELLINGGASSE 3

Dienstag, den 5. Februar 1918, abends 7 Uhr
im Mittleren Konzerthaus-Saale

Zugunsten der unter dem Allerhöchsten Protektorate Ihrer Majestät der Kaiserin stehenden Aktion

„Für das Kind“

KONZERT

„Alte Meister“

SELMA VON HALBAN-KURZ

K. u. K. Kammersängerin

Mitwirkend:

WANDA LANDOWSKA



PROGRAMM:

- | | |
|-----------------------------|---|
| 1. Mozart | An das Klavier. |
| 2. A. Scarlatti | Die Veilchen. |
| Mozart | Das Veilchen |
| Gordigiani. | Eine Kerze soll brennen zu deiner Ehre. |
| 3. Haydn | Sonate E-moll für Klavier |
| | Presto. |
| | Andante. |
| | Finale. Wanda Landowska. |
| PAUSE. | |
| 4. P. D. Paradies | Liebliches Bächlein. |
| Gluck | Arie aus „Die Pilgrime von Mekka“ |
| Rossini | Tarantella. |
| 5. J. Ph. Rameau. | Le rappel des oiseaux. |
| | La poule. |
| Mozart | Alla turca. |
| | Für Cembalo. — Wanda Landowska. |
| 6. Marie Antoinette | Mein Freund. |
| Bergerettes (XVIII. Jahrh.) | Reizendes Mädchen. |
| | Sage mir, Mama. |

Klavier: **Bösendorfer.**

Preis 40 Heller.

Stern & Steiner.