

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER

TELEPHON 16544 WIEN, I., BAUERNMARKT 3 TELEPHON 16544

RAOUL ASLAN

I. Abend: „Der jüngste Tag“, 30. Oktober 1917.

II. Abend: Hölderlin: „Der Tod des Empedokles“, 13. Nov. 1917.

III. Abend

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Freitag, den 8. Februar 1918, abends 7 Uhr

ROMANTIK—NEU-ROMANTIK

I. TEIL:

Novalis a) Ich sehe dich in tausend Bildern.
geb. 1772, gest. 1801 b) Hymnen an die Nacht.

J. G. Herder Aus „Stimmen der Völker“:
geb. 1744, gest. 1803 a) Erlkönigs Töchter.
b) Edward.

J. Frh. v. Eichendorff Der Kehraus.
geb. 1788, gest. 1857

Aus „**Des Knaben Wunderhorn**“ a) Urlicht.
erschieden 1806 b) Bei Nacht sind alle Kühe
schwarz.

Heinrich Heine a) Morphine.
geb. 1797, gest. 1856 b) Ballade.
c) Teetisch.

Detlev v. Liliencron a) Wer weiß wo.
geb. 1844, gest. 1909 b) Cincinnatus.

==== PAUSE ====

Preis 30 Heller.

Stern & Steiner, Wien.

II. TEIL:

- Charles Baudelaire** Aus „Gedichte in Prosa“:
geb. 1821, gest. 1867 Berauschet euch.
- Hugo von Hofmannsthal** . . . a) Erlebnis.
geb. 1874 b) Manche freilich.
- Berthold Viertel** Aus „Die Spur“:
a) Einsam.
b) Der kranke Knabe.
- Rainer Maria Rilke** Aus „Stundenbuch“:
geb. 1875 a) Da neigt sich die Stunde.
b) In diesem Dorfe.
c) Ich lebe mein Leben.
Aus „Buch der Bilder“:
a) Der Wahnsinn.
b) Mädchenmelancholie.
- Milan Morgenstern** Ein Gespräch.
geb. 1895
- Wladimir Frh. v. Hartlieb** . . . Aus „Die Stadt im Abend“,
geb. 1887 Gedichte.
- Richard Dehmel** Aus „Zwei Menschen“.
geb. 1863
- Franz Werfel** „Aus den drei Reichen“:
geb. 1890 a) Ich bin ja noch ein Kind.
b) Lächeln, Atmen, Schreiten.
- Christian Morgenstern** Aus „Melancholie“:
geb. 1871, gest. 1914 a) Genug tief.
b) Schlummer.
c) Schweigen.

