

WIENER KONZERT-VEREIN

Sonntag, den 10. Februar 1918, 4 Uhr nachmittags

POPULÄRES ORCHESTERKONZERT

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Dirigent: **Martin Spörr.**

PROGRAMM:

Bruckner Vierte Sinfonie Es-dur (Romantische).
Ruhig bewegt. — Andante. —
Scherzo (bewegt). — Finale (mäßig bewegt).

Hugo Wolf Italienische Serenade.
Bratschensolo: **Karl Doktor.**

Liszt Klavierkonzert A-dur.
Claire Trost — Fiedler.

Wagner Huldigungsmarsch.

Klavier: **Bösendorfer.**

Sechstes Sinfoniekonzert:

Mittwoch, den 27. Februar 1918, im Großen Konzerthaus-Saale

Dirigent: **Ferdinand Löwe.**

Brahms-Abend: Gesang der Parzen. — Erste Sinfonie C-moll, Violinkonzert.
(Karl Slesch), Akademische Festouvertüre.

Preis 20 Heller.