KONZERTDIREKTION GUTMANN

WIEN, I. (HUGO KNEPLER) SCHELLINGGASSE 3

Donnerstag, den 21. Februar 1918, 7 Uhr abends
im Kleinen Konzerthaus-Saale

Liederabend

WILMA von THIERRY

Mitwirkend: Konzertmeister **Carl Berla**
Am Klavier: Prof. **Alexander Manhart**

PROGRAMM:

1. **Brahms** . . . . . Am Sonntag Morgen.
   Der Schmied.
   Grieg . . . . . Ich liebe dich.
   Johannisnacht.
   R. Stöhr . . . . . Malve.
   Gomorrah.
2. **Saint-Saëns** . . . . . Arie aus „Samson und Dalila".
3. **Beethoven** . . . . . Romanze G-dur.
   Mozart-Burmester . . Menuett. **Carl Berla.**

Pause

4. **Marx** . . . . . Japanisches Regenlied.
   Marienlied.
   Wagner . . . . . Arie des Adriano aus „Rienzi".
5. **Vieuxtemps** . . . . . Ballade und Polonaise. **Carl Berla.**
6. **Strauß** . . . . . Zueignung.
   Wie sollen wir geheim sie halten.
   Weingartner . . . . Unter Sternen.

Klavier: **Bösendorfer.**

Preis 40 Heller.

STERN & STEINER G. M. B. H., WIEN