

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER

TELEPHON 16544 WIEN, I., BAUERNMARKT 3 TELEPHON 16544

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 3. März 1918, nachmittags 4 Uhr

SONATEN-ABEND

ALFRED HOEHN - FRIEDRICH BUXBAUM

VORTRAGSFOLGE:

1. **Brahms** Sonate E-moll op. 38.
Allegro non troppo.
Allegretto quasi Menuetto.
Allegro.
2. **Beethoven** a) 12 Variationen G-dur über ein
Thema aus „Judas Maccabäus“
von Händel.
Der Fürstin Lichnowsky gewidmet.
b) 12 Variationen F-dur op. 66 über
das Thema: „Ein Mädchen oder
Weibchen“ aus der „Zauberflöte“
von Mozart.
c) 7 Variationen über das Duett
„Bei Männern welche Liebe
fühlen“ aus der „Zauberflöte“
von Mozart.
3. **Rich. Strauß** Sonate F-dur, op. 6.
Allegro con brio.
Andante ma non troppo.
Finale (Allegro vivo).

Klavier: **Bösendorfer.**

Prels 30 Heller.

Störn & Steiner, Wien