

# KONZERTDIREKTION GUTMANN

WIEN, I.

(HUGO KNEPLER) SCHELLINGGASSE 3

Freitag, den 8. März 1918, abends 7 Uhr

im Kleinen Konzerthausaale

Dauthendey-Hofmannsthal-Abend

## IRENE MELENIKO



### I. MAX DAUTHENDEY:

**Die geflügelte Erde.** (Ein Lied der Liebe und der Wunder  
um sieben Meere.)

(Ausgewähltes)

- |                               |                                  |
|-------------------------------|----------------------------------|
| 1. Sieben Meere.              | 8. Der blutende Thron.           |
| 2. Der grüne Nil.             | 9. Chinesische Opferpuppen.      |
| 3. Der Klang der Totenkammer. | 10. In einem japanischen Garten. |
| 4. In der Moschee.            | 11. In Amerika.                  |
| 5. Der Zauberstab.            | 12. Am Niagarafall.              |
| 6. Der goldene Damenschuh.    | 13. Heimkunft.                   |
| 7. Der Spiegelring.           |                                  |



### II. HUGO VON HOFMANNSTHAL:

**Die Frau im Fenster.** (Drama in einem Akt.)

#### PERSONEN:

Messer Braccio.

Madonna Dianora, seine Frau.

Deren Amme.

Die Handlung spielt in einem altlombardischen Palast.

**Preis 30 Heller.**

Stern & Steiner, Wien.