

KONZERTDIREKTION GUTMANN

WIEN, I.

(HUGO KNEPLER)

SCHELLINGGASSE 3

Montag, den 11. März 1918, abends 7 Uhr

IM KLEINEN KONZERTHAUS-SAALE

Klavier-Abend

EMMY ZOPF



PROGRAMM:

1. **Bach-Busoni** Chaconne D-moll.
2. **Schumann** Sonate G-moll, op. 22.
So rasch wie möglich.
Andantino.
Scherzo (sehr rasch und markiert).
Rondo (presto).
- 3 **Gluck-Brahms** Gavotte.
Brahms Intermezzi H-moll, C-dur, op. 119.
Rhapsodie Es-dur, op. 119.
- 4 **Rachmaninow** Präludien G-moll, Es-dur, op. 23.
Stöhr „Erzählung“, op. 23.
Konzertetude Cis-moll, op. 26 Nr. 6.
5. **Chopin** Andante spianato und
Polonaise Es-dur, op. 22.

Klavier: **Bösendorfer.**

Preis 30 Heller.

STEIN & STEINER, WIEN.