

KONZERTDIREKTION GUTMANN

WIEN, I.

(HUGO KNEPLER)

SCHELLINGGASSE 3

Dienstag, den 26. März 1918, abends 7 Uhr

IM KLEINEN KONZERTHAUS-SAALE

Klavierabend

Marguerite Melville-Liszniewska

PROGRAMM:

1. **Schubert** Fantasie, op. 78.
Andante.
Minuetto ed Allegretto.
2. **Schumann** Fantasiestücke, op. 12.
Des Abends. — Aufschwung. —
Warum? — Grillen. — In der Nacht. —
Fabel. — Traumeswirren. —
Ende vom Lied.
3. **Brahms** Ballade D-dur, op. 10.
Intermezzo H-moll, op. 10.
Intermezzo Es-moll, op. 118.
Rhapsodie Es-dur, op. 119.
4. **Chopin** Sechs Präludien.
Nocturne G-dur, op. 37, Nr. 2.
Mazurka, op. 50, Nr. 1.
Scherzo Cis-moll, op. 39.

Klavier: **Bösendorfer.**

Preis 30 Heller.