

# KONZERTDIREKTION HUGO HELLER

TELEPHON 16544 WIEN, I., BAUERNMARKT 3 TELEPHON 16544

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL  
Dienstag, den 2. April 1918, abends 7 Uhr

VORLESUNG

# ANNIE ROSAR

aus Werken

## Zeitgenössischer österreich. Dichter

VORTRAGSFOLGE:

- Rainer Maria Rilke** . . . . . Damit ich glücklich wär.  
Schon starb der Tag.  
In der Certosa.  
Ich wollt' sie hätten statt der Wiege.  
Nennt ihr das Seele?
- Wladimir Freiherr v. Hartlieb** Inniges Gebet,  
Byrons Abschied von England.  
Schwärmerei.  
Gott.  
An die Geliebte.  
Jungreitersang.  
Der gefesselte Prometheus.
- ===== PAUSE =====
- Anton Wildgans** . . . . . Das Lächeln (Eine Frühlings-  
ballade).  
Aus dem grauen Alltag.  
Stimme zu Gott im Krieg.
- Arthur Schnitzler** . . . . . Die dreifache Warnung. (Eine  
Novelle).
- Hugo von Hofmannsthal** . . . . . Erster Monolog aus „Elektra“.
- Hans Müller** . . . . . Blick auf ein Krankenhaus.  
Im Wandern.  
Straußwalzer.
- ===== PAUSE =====
- Felix Salten** . . . . . Mit großen Herren Kirschen  
essen . . . (Vicomte Tremily).
- Franz Karl Ginzkey** . . . . . Die Seele stirbt.  
Die Himmelpfortnerin.  
Der Teufel und die Bognerin.  
(Nach einer Altwiener Sage).
- Thaddäus Rittner** . . . . . Tagebuch eines Hundes.

Preis 30 Heller.

• Stern & Steiner, Wien.