

Wiener Konzerthausgesellschaft

III. Lothingerstraße 20.

Kleiner Konzerthaus-Saal.

Samstag, den 13. April 1918, abends 7 Uhr

SCHÜLER-AKADEMIE ZU WOHLTÄTIGEM ZWECK

VERANSTALTET VON

ADOLFINE WURSTER

unter gütiger Mitwirkung von Frau **Lisa Hardegg** (Volksoper)
und Frl. **Lilly Rapp** (Deklamation)

PROGRAMM:

- | | |
|--|---|
| 1. Beethoven: Ouverture zu «Egmont» | Frl. Hedy und Annie Leuchter
Herren Inge. Otto Schranckell
und Rudolf Moser |
| 2. Schumann: Wilder Reiter | Fredl Leuchter |
| 3. Paderewski: Menuett | Frl. Lore Kadon |
| 4. Schumann: Reiterstück }
Schubert: Moment musical } | Herbert Zilz |
| 5. Mozart-Grieg: Andante u. Rondo f. 2 Klav. | Frl. M. Millanich u. Ida v. Goglia |
|
Schubert-Lieder: Frühlingsglaube
Auf d. Wasser zu singen }
Haidenröslein } | |
| Gesungen v. Frau Lisa Hardegg | |
| 6. Schytte: Melodische Etude | Frl. Annchen Zilz |
| 7. S. Bach: Suite E-dur (Allemande, Courante,
Sarabande, Gavotte, Polonaise,
Bourrée, Menuett, Gigue). | Frl. Hedy Leuchter |
| Drei Gedichte. | Gesprochen von Frl. Lilly Rapp |
| 8. Schumann: Konzert A-moll, I. Satz | Frl. Ida v. Goglia |

PAUSE

Klavier: Bösendorfer.

Stern & Steiner G. m. b. H., Wien