

Konzertbüro der Wiener Konzerthaus-Gesellschaft.

Unter dem Höchsten Protektorate Seiner kaiserl. und königl. Hoheit
des Durchlauchtigsten Herrn Erzherzogs **Franz Salvator** und unter
dem Präsidium Ihrer Exzellenz Frau Gräfin **Nandine Berchtold**

Dienstag, den 23. April 1918, abends 7 Uhr
im Großen Konzerthaus-Saale

Carl Nielsen, Helios-Ouvertüre,

SULAMITH

Oratorium für Soli, Chor und Orchester von
PAUL AUGUST von KLENAU

unter Leitung des Komponisten.

MITWIREND:

**Käthe Rantzau, Paul Schmedes, die Singakademie
und das Orchester des Wiener Konzertvereines.**

**Das Reinertragnis wird heimkehrenden österr.-ungar. Gefangenen
durch Vermittlung des Dänischen Roten Kreuzes überwiesen.**

Klavier: Bösendorfer.