

# Konzertbureau der Wiener Konzerthaus-Gesellschaft.

KLEINER KONZERTHAUSSAAL  
Freitag, den 26. April 1918, 7 Uhr abends

## Wohltätigkeits-Konzert

zu Gunsten eines Erholungsheimes für Minderbemittelte

Hofburgschauspielerin **TILLY KUTSCHERA**

Cellovirtuosin **LEONTINE GÄRTNER**

Opernsänger **GUIDO von BOTUSCHAN**

unter gütiger Mitwirkung von Frl. **Marie Baumayr**

### PROGRAMM:

1. **Beethoven** . . . . . Sonate A-Dur, op. 69  
1. Allegro, ma non tanto Scherzo,  
Adagio cantabile, Allegro vivace  
**Marie Baumayr — Leontine Gärtner**

2. **Klassische Dichtungen** (Ernstes):  
**Körner** . . . . . Gebet  
**Goethe** . . . . . Zueignung  
**Rabindranath Tagore** . . . . . Das Ende  
**Andersen** . . . . . Das Mädchen mit den Schwefel-  
hölzern **Tilly Kutschera**  
3. **Puccini** . . . . . Arie aus der Bohème  
**Meyerbeer** . . . . . Arie aus der Afrikanerin  
**Guido von Botuschan**

### PAUSE.

4. **Schumann** . . . . . Andante  
**Davidoff** . . . . . Am Springbrunnen  
**Leontine Gärtner — Marie Baumayr**

5. **Moderne Dichtungen** (Heiteres):  
**Hartwich** . . . . . Der Elfenritt  
**Hebbel** . . . . . Kind am Brunnen  
**Kopisch** . . . . . Zwerge am Baum  
Melodramen von **Kamillo Horn**  
Am Flügel: **Der Komponist**

- Hans Müller** . . . . . Mitternacht im Schloßpark  
Umgang  
**Andersen** . . . . . Liebesleute  
**Freiherr von Berger** . . . . . Frühling in Wien **Tilly Kutschera**  
6. **Mozart** . . . . . Bildnisarie  
**Massenet** . . . . . „Flieh' o flieh'“, aus Manon  
**Guido von Botuschan**

Klavier: **Bösendorfer.**

**Preis 40 Heller.**

Stern & Steiner, Wien