

VORTRAGS-ABEND

IM KLEINEN SAALE DES WIENER KONZERTHAUSES, III., LOTHRINGERSTRASSE NR. 20
AM SONNTAG, DEN 28. APRIL 1918, UM HALB 7 UHR ABENDS
VERANSTALTET VON DER KONZERTSÄNGERIN

FRÄULEIN HANNA FELMAY UND DEREN SCHÜLERN

UNTER GEFL. MITWIRKUNG DES KONZERTSÄNGERS

HERRN KEMENY U. DES VIOLINVIRTUOSEN HERRN VIKTOR SVECZ

*

PROGRAMM

MENDELSSOHN: Duett »Volkslied«	Fräulein KONASCH und Fräulein LIPPI
SCHUBERT: »Wasserflut«	} Fräulein KONASCH
BOHM: »Im Grase taut's«	
KIENZL: Lied der Magdalena aus der Oper »Der Evangelimann«	} Fräulein KUKLA
WEINGARTNER: »Liebesfeier«	
SCHUBERT: »Die Allmacht«	} Fräulein KRAL
GOUNOD: »Ave Maria«	
MEYERBEER: Pagenarie aus der Oper »Die Hugenotten«	} Violinvirtuose Herr Viktor SVECZ
STRAUSS: Arie der Adele aus der Operette »Die Fledermaus«	
	} Frau PACAK

P A U S E

BIZET: Duett aus der Oper »Carmen«	} Fräulein FELMAY
GOUNOD: Duett aus der Oper »Faust«	
VERDI: Romanze aus der Oper »Aïda«	und Herr Konzertsänger KEMENY
HILDACH: »Der Spielmann« · Violinvirtuose Herr Viktor SVECZ	} Herr Konzertsänger KEMENY
PROCH: »Thema und Variationen«	
STRAUSS: Csardas aus der Operette »Die Fledermaus«	} Fräulein FELMAY
STRAUSS: Chor aus der Operette »Die Fledermaus«	Solisten: Frl. KUKLA u. Herr BERGER

AM KLAVIER: HERR HERMANN WERNER