



K. k. Akademie für Musik und darstellende Kunst.

Dienstag, den 7. Mai 1918, 7 Uhr abends

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

II. KONZERT

unter Mitwirkung

des Akademieorchesters und unter Leitung des Direktors
WILHELM BOPP.



VORTRAGSFOLGE:

1. A. BRUCKNER Zweite Sinfonie C-moll.
Moderato.
Andante. Feierlich, etwas bewegt.
Scherzo. Mäßig schnell.
Finale. Ziemlich schnell.
2. F. LISZT Tasso. Lamento e trionfo, sinfonische Dichtung.
3. C. GOLDMARK Ouverture zu „Sakuntala“.

