

WIEN, 1.

(HUGO KNEPLER)

SCHELLINGGASSE 3

# Schülerkonzert

# des Kammersängers

# MAX ULANOWSKY

Am Klavier: **ROBERT KUNZ**

## PROGRAMM:

- |                               |                                                                                          |                        |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 1. <b>Hiller</b> . . . . .    | Terzette: Nachtlied.<br>Frau Kukuk.                                                      |                        |
|                               | <b>Frl. Sorland</b> (Mitglied des Stadttheaters<br>in Barmen), <b>Testory, Schlesak.</b> |                        |
| 2. <b>Haydn</b> . . . . .     | Arie aus „Die Schöpfung“.                                                                | <b>Frl. Rainer.</b>    |
| 3. <b>Wagner</b> . . . . .    | Arie aus „Tannhäuser“.                                                                   | <b>Herr Ostermann.</b> |
| 4. <b>Verdi</b> . . . . .     | Arie aus „Aïda“.                                                                         | <b>Frl. Halska.</b>    |
| 5. <b>Donizetti</b> . . . . . | Arie aus „Der Liebestrank“.                                                              |                        |
| <b>Giordano</b> . . . . .     | Arie aus „Fedora“.                                                                       | <b>Herr Magido.</b>    |
| 6. <b>Schumann</b> . . . . .  | Aus den östlichen Rosen.<br>Der Nußbaum.<br>Schöne Fremde.                               | <b>Frl. Schlesak.</b>  |
| 7. <b>Wagner</b> . . . . .    | Wotans Abschied.                                                                         |                        |
|                               | <b>Herr Lanyi</b> (Mitglied der Volksooper).                                             |                        |

**PAUSE.**

- |                           |                                                                                                                                                          |              |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 8. Schubert . . . . .     | Psalm 23 „Gott meine Zuversicht“.                                                                                                                        |              |
| Lafite . . . . .          | Der Gärtner.                                                                                                                                             |              |
|                           | Die Damen: Halsky, Hörandner, Hubatka,<br>Kraus, Musika, Paroly, Preis, Rainer,<br>Sapft, Schellenberg, Schlesak,<br>v. Sterz, Sorland, Testory u. Löwe. |              |
| 9. Verdi . . . . .        | Arie aus „Troubadour“.                                                                                                                                   |              |
| Meyerbeer . . . . .       | Arie aus „Die Afrikanerin“.                                                                                                                              |              |
|                           | Herr Zabinski (Mitglied des Stadttheaters<br>in Hamburg).                                                                                                |              |
| 10. Meyerbeer . . . . .   | Arie aus „Der Prophet“.                                                                                                                                  | Fr. Sorland. |
| 11. Leoncavallo . . . . . | Prolog aus „Bajazzo“.                                                                                                                                    | Herr Ruer.   |
| 12. Meyerbeer . . . . .   | Pagenarie aus „Hugenotten“.                                                                                                                              |              |
|                           | Fr. Sachs (Mitglied d. Berliner Hofoper).                                                                                                                |              |
| 13. Lio Hans . . . . .    | Haltlos.                                                                                                                                                 |              |
|                           | Märzensturm.                                                                                                                                             | Fr. Testory. |

**Klavier: Bösendorfer.**

**Preis 40 Heller.**

**Stern & Steiner, Wien.**