

Wiener Konzerthausgesellschaft
= WIEN =
III. Lehnung Nr. 20.
KONZERTBUREAU DER WIENER KONZERTHAUS-GESELLSCHAFT.

Mittwoch, den 16. Oktober 1918, abends 7 Uhr
im MITTLEREN KONZERTHAUS-SAALE

Tanzabend

PAULINE BITTNER

PROGRAMM:

1. **Übermut** Schönbrunnerwalzer v. Lanner.
2. **Schmetterlingstanz** Heidenfelder.
3. **Neckerei** Delibes.
4. **Rossya**, Pantomime Tschaikovsky und Grieg.
Symbolisierung der russischen Volks-
seele: I. Das gefesselte Land,
II. Leidenschaftliches Ringen,
III. Kampf und Sieg,
IV. Friedensvision,
V. Verrat.
5. **Donaunymphentanz** Frühlingsstimmenwalzer von
Strauß.

PAUSE.

6. **Zigeunerblut** Tarantella von Rubinstein.
7. **Backfischträume** Potpourri.
8. **Böhmische Polka** Pizzikatopolka von Strauß.
9. **Koketterie**

Am Klavier: Prof. Carl Lafite.

Klavier: Bösendorfer.

Preis 30 Heller.

STERN & STEINER, WIEN.