

**Konzertdirektion Gutmann (Hugo Knepler).**

---

Dienstag, den 5. November 1918, abends 7 Uhr  
im MITTLEREN KONZERTHAUSSALE

Bach-Mozart-Beethoven-Abend

# Guido Peters

---

## PROGRAMM:

1. **Bach** . . . . . Fantasie und Fuge G-moll.  
(Bearbeitet von Liszt).
2. **Mozart** . . . . . Rondo A-moll.  
**Beethoven** . . . . . Variationen F-dur op. 34.
3. **Mozart** . . . . . Sonate C-dur (Köchel-Verz. Nr. 330).  
Allegro moderato.  
Andante cantabile.  
Allegretto.  
Fantasie C-moll (Köchel-Verz. Nr. 475).  
**Beethoven** . . . . . Sonate C-moll op. 111.  
Maestoso. — Allegro con brio ed appassionato.  
Arietta (Adagio molto, semplice e cantabile).
4. **Beethoven** . . . . . Sonate As-dur op. 26 (mit dem Trauer-  
marsch auf den Tod eines Helden).  
Andante con variazione.  
Scherzo (Allegro molto).  
Marcia funebre sulla Morte d'un Eroe.  
Allegro.  
Eroica-Variationen Es-dur op. 35.

---

Klavier: **Bösendorfer.**

Preis 30 Heller.

Stern & Steiner, Wien.