

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER

TELEPHON 16544 WIEN, I., BAUERNMARKT 3 TELEPHON 16544

Donnerstag, den 7. November 1918, abends 7 Uhr  
im Mittleren Konzerthausaale

**Arnold Rosé-Bruno Walter**

**I. ABEND**

Mitwirkend: Professor **Friedrich Buxbaum** (Violoncell)  
K. k. Hofmusiker **Anton Ruzitska** (Viola)



**VORTRAGSFOLGE:**

1. **Mozart** . . . . . Trio Es-dur op. 14 Nr. 2 für Klavier,  
Violine und Viola (Köch. 498).  
Andante.  
Menuetto.  
Rondo (Allegretto).
2. **Beethoven** . . . . . Sonate A-dur op. 47 für Klavier  
und Violine.  
Rudolf Kreutzer gewidmet.  
Adagio sostenuto — Presto.  
Andante con Variationi.  
Finale (Presto).

**PAUSE.**

3. **Beethoven** . . . . . Trio für Klavier, Violine und Violon-  
cell C-moll op. 1 Nr. 3.  
Dem Fürsten Lichnowsky gewidmet.  
Allegro con brio.  
Andante cantabile con Variationi.  
Menuetto (Quasi Allegro).  
Finale (Prestissimo).

Klavier: **Bösendorfer.**

Mittwoch, den 29. Jänner 1919, abends 7 Uhr

**Arnold Rosé-Bruno Walter (II. Abend)**

**Haydn:** Ungarisches Trio. — **Mozart:** Sonate F-dur. —  
**Schubert:** Trio B-dur op. 99.



**Preis 30 Heller.**

Starn & Steiner, Wien.