

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER

TELEPHON 16544 WIEN, I., BAUERNMARKT 3 TELEPHON 16544

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Samstag, den 9. November 1918, abends 7 Uhr

Erstes Symphonie-Konzert

veranstaltet durch die Kunstgruppe des patriotischen Hilfsvereines vom Roten Kreuz

Mozart—Händel

Ausführende: **Das Orchester des Wiener Konzertvereines**

Dirigent: Generalmusikdirektor

Felix von Weingartner

Mitwirkend: Kammersängerin

Selma von Halban-Kurz



Vortrags-Folge:

1. **Händel** Concerto grosso G-moll.
Larghetto affetuoso.
Allegro ma non troppo.
Larghetto (Musette).
Allegro.
2. **Händel** Rezitativ und Arie: „Il Pensieroso“.
Kammersängerin **Selma von Halban-Kurz**.
3. **Mozart** Drei Sätze aus der „Haffner“-Serenade
(Köch. Nr. 250).
Andante.
Menuetto.
Rondo.
(Violinsolo: Herr Konzertmeister **August Jancovich**.)
4. **Mozart** Arie: „Ach, sie stirbt, meine Hoffnung“.
Kammersängerin **Selma von Halban-Kurz**.
5. **Mozart** Symphonie A-dur (Köch. Nr. 114).
Allegro moderato.
Andante.
Menuetto.
Molto Allegro.

Großer Konzerthaus-Saal, Samstag, den 30. November 1918, abends 7 Uhr

Zweites Symphoniekonzert

Dirigent: Hofkapellmeister **Wilh. Furtwängler**. Mitwirkend: Hofopernsänger **Hans Duhan**.

Rich. Strauß: Don Juan. — **Mahler**: Lieder eines fahrenden Gesellen. —

Brückner: Vierte Symphonie Es-dur (Romantische).

Preis 40 Heller.

Stern & Steiner, Wien.