

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER

TELEPHON 16544 WIEN, I., BAUERNMARKT 3 TELEPHON 16544

MITTLERER KONZERTHAUSSAAL

Sonntag, den 17. November 1918, nachmittags halb 4 Uhr

ROSÉ-QUARTETT

(Rosé—Eischer—Ruzitska—Buxbaum)

XXXVII. Saison.

2. Abend.

VORTRAGSFOLGE:

1. **Haydn** Streichquartett B-dur op. 76 Nr. 4.
(1732—1809)
Allegro con spirito.
Adagio.
Menuetto.
Allegro ma non troppo.
2. **Schumann** Streichquartett A-moll op. 41 Nr. 1.
(1810—1856)
(Komponiert 1842. Seinem Freunde
Felix Mendelssohn-Bartholdy zugeeignet)
Introduzione. (Andante espressivo). Allegro.
Scherzo (Presto).
Adagio.
Presto.

PAUSE (10 Minuten).

3. **Schubert** Streichquartett D-moll.
(1797—1828) (Nachgelassenes Werk.)
Allegro.
Andante con moto (Variationen über
Schuberts Lied „Der Tod und das
Mädchen“).
Scherzo (Allegro molto).
Presto.

Oeffentliche Hauptprobe zum III. Abonnementkonzert am Sonntag, den 8. Dezember 1918, nachmittags halb 4 Uhr, im Mittleren Konzerthausaale. — **Beethoven**: Streichquartette B-dur op. 130, Cis-moll op. 131.

Preis 30 Heller.

STERN & STEINER, WIEN