

KLEINER KONZERTHAUSSAAL

Sonntag, den 17. November 1918, 7 Uhr abends

Kompositionsabend

LOUIS DITÉ

Mitwirkend: GUSTI SCHLESACK (Gesang)



PROGRAMM:

1. Op. 20 . . . . . Große Sonate in E-moll für Klavier.  
Allegro con fuoco.  
Un poco Adagio. Thema mit Variationen.  
Scherzo. Bewegt, übermütig.  
Finale. Allegro con brio.
2. Op. 12 . . . . . „Der Liebe Lust und Leid“, 6 Gedichte  
von Anna Ritter.
3. Op. 29 . . . . . „Wiegen- und Heldenlieder“, 5 Gedichte  
von Heinrich Kipper.

PAUSE

4. Op. 23 . . . . . 4 Lieder: Erwartung.  
Im Volkston.  
Madonna.  
Die Husarenbraut.
5. Op. 30 . . . . . 3 Lieder: Flieder.  
Rokoko.  
Die Fürstin.
6. Op. 27 . . . . . 2 Klavierstücke: Serenade.  
Gavotte.

Am Klavier: **Der Komponist.**

Klavier: **Bösendorfer.**