

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER

TELEPHON 16544 WIEN, I., BAUERNMARKT 3 TELEPHON 16544

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Mittwoch, den 20. November 1918, abends 7 Uhr

Kompositionsabend

ERNST ERICH BUDER

Ausführende:

MARIA GERHART

HILDA SALINGER

Am Klavier DER KOMPONIST

VORTRAGSFOLGE:

- I. Nelken op. 13 II.
Geistergruß op. 21 I.
Waisenkind op. 21 IV.
Der kluge Vogel op. 19 I.
Kinderlied op. 8 III. Maria Gerhart.
- II. Stilles Zeichen op. 6 I.
Sonntag op. 15 I.
Ausruhn op. 22 III.
Nachtentgegen op. 6 IV. Hilda Salinger.
- III. Concert Phantasia appassionata
für Klavier mit Orchester op. 23.
(Improvisation des Orchestersatzes am Klavier)
Der Komponist.
- Pause.**
- IV. Ich will meine Seele tauchen op. 12 I.
Trauernder Flieder op. 13 I.
Rosentag op. 17 IV.
Über den Bergen op. 15 II.
Ständchen op. 22 III. Hilda Salinger.
- V. Das Dorf op. 17 II.
Das Lied von der Nachtigall op. 8 II.
Wiegenlied op. 22 IV.
Mausefallen-Sprüchlein op. 19 II.
Die Reise op. 19 III. Maria Gerhart.

Klavier: **Bösendorfer.**

Preis 30 Heller.

Stern & Steiner, Wien.