

Konzertbüro der Wiener Konzerthaus-Gesellschaft.

---

Kleiner Konzerthaus-Saal \*

Donnerstag, den 28. November 1918, 7 Uhr abends

Konzert

# Amanda Engelhardt

Unter Mitwirkung der Pianistin Frau

**ALBERTINE STEUDNER-WELSING**



## VORTRAGS-ORDNUNG:

1. **Franz Schubert** . . . . . Der Leiermann.  
Das Wirtshaus.  
Auf dem Flusse.  
Mut.
2. **Rob. Schumann** . . . . . Novellette in E-dur op. 21.  
**Herm. Steudner-Welsing** . Romanze in Des-dur.  
**Chopin** . . . . . Ballade in As-dur op. 47.
3. **Gustav Grube** . . . . . Verglommene Glut.
4. **Louis Rée** . . . . . Allerseelen.
5. **Kamillo Horn** . . . . . So früh schon der Herbstwind.

### PAUSE.

6. **Franz Moser** . . . . . Nacht.
7. **Emil Sauer** . . . . . Konzertwalzer „Echo von Wien“.
8. **Franz Schubert** . . . . . Ave Maria.  
Am Dorfe.  
Gute Nacht.  
Frühlingsglaube.

Am Klavier: Hofmusiker **Prof. FRANZ MOSER**

---

Klavier: **Bösendorfer.**

**Preis 50 Heller.**

Stern & Steiner, Wien.